林初文詩文全集

林初文先生十二草叙

凡物以春生人保之以秋成人必不能保之謂卒然牛馬踐根刀鐮割莖遇害不遂不得生也故曰得非巳力謂之福來不繇我謂之禍不繇我者謂之何繇繇鄉里與朝廷也生動之類咸被累害剡人行乎　肇初曉章句卽佩詠蛾眉篇累千言夢醉之中亦能成頌蓋吾鄉林初文先生筆也嗣得其生平行狀落

落不偶遭逢外禍為之載歌且泣噫古今才
洪行高之人遇此多矣棨先生少負奇儻不
肯取媚一時胷藏甲兵十萬恥屑屑事經生
業既登鄉薦入長安試罷散攜劍驅驟出沙
漠之區遊遍龍之鄉譚盡九邊如指掌紋豪
邁之聲益震天下謗謗者側目恚腹毀傷其
行被以罪罰所繇來也嗟謂先生困厄奇窮
大抵與徐山陰相似而詞賦表章及諸雜著

亦不復相下若其高趨闊視白眼看人藐貴自矜時或擁門掃跡寂寞獨適時或結交英豪相醉以酒學獵今古不爲衆習文過于奇不爲人知更復相類疑前後一身也嘗聞瀟堂不灑塵卑屋不敝風蠹受禍奇被禍魏女色艷鄭袖鼻之劓吳忠貞無忌逐之以軼孝取容于俗求完功名不遭鄧析之禍取子胥之誅者鮮矣容膝雲中訪林茂之于金陵乃

得讀先生制義茂之爲先生次公有聲瀚海
內寓居白下四方賢儁莫不響集是日也與
余闔鑪痛飲攙座飛花倒觥熟讀十二年者
府文耶古文耶識者自辨之而其牢騷感憤
之氣固在其愛識畏譏之意亦寓焉如徐山
陰者前有刻總憲
肅宗皇帝後有陶會稽袁公安集其文詩行
世今先生之集次公能鐫之方垂諸不朽太

下萬世盡人也則盡知先生也十二草其
觕矣

戊辰初夏同郡後輩陳肇曾昌基書於京

口舟中

小引

甌之貧女累淅綿而績之得匹布愛之忍不售也富人子者怒之十其值購之當其前裂爲褁足具女也悲欲死嗟乎此三過也怒者得一愛且悲者不有兩乎窮愁之文不足覆覽無愛無悲庶無怒矣林章識

重刻十二文

傷心無可報親恩獻把遺文板數翻辭出古人應
自羨言歸要旨不須繁恥偷科第趨榮顯欲究經
書達本原若爲
聖朝遵制舉千秋有代此長存

仲男古度謹撰

林初文詩文全集

明福清林　章著
男君遷古度編次

十二草

王孫賈問曰與其媚於奧寧媚於竈何
謂也子曰不然獲罪於天無所禱也
子之無媚畏天故也夫人而獲罪於天也難
哉是故子無媚也今夫天以一理臨人神神

率理以治人而專者無天人秉理以事神而諂者亦無天爲與寵之說者敬尊也天經所不載也爲媚與媚寵之說者敬諂也天意所不歆也不然也上天制命百神不敢論尊卑下民聽天五祀豈能作威福順天無罪無罪無禱與與寵無私刑也逆天罪無赦無赦無所禱與與寵無私慶也是故知祈乞之道者奉天卽奉神明解脫之故若徼人不徼鬼而

娼則惑獨奴則歎此豈所望於子哉子之辭

伏矣

　　子曰歲寒然後知松栢之後彫也

衆木之時君子之象也夫君子固有時也所謂歲寒之松栢非耶嘗謂古之世患無才今世之才患無用豈君子也無甚異於人乎非其時不可妙也彼其秉道修行不求自表懷寶韞章不肯輕售覬之無事之日則形神俱

屢試之多故之秋則才情畢露左利右害舉世兩持也彼獨裁之以一是萬事後變舉世一亂也彼獨定之以萬全然後乃知君子者雜於羣倫之品而氣象則干霄漢列於齊士之林而節操則凌風霜彼所謂松栢之後彫者也非歲寒何以知之嗟夫乘時而樹者豪英之器也掄材而畜者盛明之舉也此不以常變易已彼不以緩急棄人則相成之道

疏觴世之籬也錯歲寒而李松栢爲不异矣

司馬牛問君子子曰君子不憂不懼曰

不憂不懼斯謂之君子矣乎子曰內

省不疚夫何憂何懼

所以不憂懼所以爲君子也夫不憂不懼自

不疚中來也謂之君子何不可吾聞之衆生

多垢故七情常擾至人無想故百切俱空不

憂不懼是無苦集滅道也是答君子所以者

何夫外障之徹非強排之力也內境之定非頓造之功也葢由心常清淨而病根盡除無有富貴生殺之念積於平日以故行無罣礙而惡業悉解無有愁苦恐怖之事起於一朝以不疚故無憂無憂故不憂以不疚故無懼無懼故不懼天全其精人莫搖其魄神守其宅鬼不闞其門是謂明心見性發矇之上乘也是謂脫世離塵證道之妙果也嘗聞昔人

甚為希有所謂君子如是如是

子曰鄙夫可與事君也與哉其未得之也患得之既得之患失之苟患失之無所不至矣

鄙夫之心非事君之道也蓋臣無二心也有得失則無君與之事君可乎且夫義利異路而忠佞不同朝所從來久遠矣是故君擇臣不以不才悞吾國臣擇友不以匪人負吾君

鄙夫而與之事君必不可也何也鄙夫貪貪則患得鄙夫吝吝則患失有患得之心則爲谿爲壑一意以榮身肥家而忠順薄有患失之心則爲鬼爲蜮百計以欺君賣友而廉耻亾始猶假君臣之號以掩其謀終將逆天地之經以逞其志幸而徼社稷之靈則彼享其福不幸而敗國家之事則我任其辜此而與之事君是與饕餮共食也何可之有

君子素其位而行不願乎其外素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄素患難行乎患難君子無入而不自得焉在上位不陵下在下位不援上正已而不求於人則無怨上不怨天下不尤人故君子居易以俟命小人行險以徼幸子曰射有似乎君子失諸正鵠反求諸其身

君子者反身者也夫身所以在道也惟反身
故素位之外無願也且吾身之所在皆位而
其所不在皆外謂之位則有易無險於吾身
一體也謂之外則有命無幸於吾身兩物也
小人之道不如射者之心不反身也君子則
身與道俱而心與身俱故行與位俱而願與
行俱一窮通齊常變安上下協天人萬境盡
適坦然與造物游百念皆空漠然若太虛是

盡居易以俟命也反諸身而吉凶之數明也不行險以儌幸也反諸身而安危之途審也此射者之心非小人之道也應迹滿天地王詩在方寸變化任鬼神發動有機括君子所以中道也反身也

景春曰公孫衍張儀豈不誠大丈夫哉一怒而諸侯懼安居而天下熄孟子曰是焉得爲大丈夫乎子未學禮乎

丈夫之冠也父命之女子之嫁也母
命之往送之門戒之曰往之女家必
敬必戒無違夫子以順為正者妾婦
之道也居天下之廣居立天下之正
位行天下之大道富貴不能淫貧賤
不能移威武不能屈此之謂大丈夫

所謂大丈夫非二子也甚矣二子妾婦之流
也其所由與大丈夫遠矣且天下有丈夫有

夫非妾婦之謂也何也從人之道婦人

言夫子內也是故喜怒以人謂之阿威福以

人謂之竊竊與阿非夫也儀衍所以爲妾婦

也而謂之大丈夫豈未講婚冠之禮而不著

於男女之謝乎吾謂天下有廣居有正位有

大道三大物也有富貴有貧賤有威武三大

故也率吾三大物而窮通不改行當毅三大

故而常變不易心一喜一怒象天運之慘舒

而其權常在我一動一靜繫世存之安危而
其令不由人此之謂大丈夫故學不離性命
道可齊聖神說不事從者　可與帝翻同視二
子藐然安婦下矣
孟子曰君子所以異於人者以其存心
也君子以仁存心以禮存心仁者愛
人有禮者敬人愛人者人恒愛之敬
人者人恒敬之有人於此其待我以

橫逆則君子必自反也我必不仁也
必無禮也此物奚宜至哉其自反而
仁矣自反而有禮矣其橫逆由是也
君子必自反也我必不忠自反而忠
矣其橫逆由是也君子曰此亦妄人
也已矣如此則與禽獸奚擇哉於禽
獸又何難焉是故君子有終身之憂
無一朝之患也乃若所憂則有之舜

人也我亦人也舜爲法於天下可傳於後世我由未免爲鄉人也是則可憂也憂之如何如舜而已矣若夫君子所患則亡矣非仁無爲也非禮無行也如有一朝之患則君子不患矣

君子之心存之而已夫存心以作聖也君子所以異於人也嘗謂有此心則有此仁與禮舜性之鄉人去之君子所以如舜而異於鄉

人言仁之也一概而一驗驗之以發達心

合天下也三途而三反反所存也不外天下

合吾心也以吾心合天下則所憂在於合否

憂不合則終身憂憂我之不辨也不外天下

合吾心則所患在人合不患不合亦不為三

斯患不患人之不辨我也盡求諸仁體之歸

則盛鑑之境皆實際此以人道存其心也辨

也辨諸人己之分則辨明之者無容感此段

人道存其心也舜也君子何以異於人哉以此

齊人有一妻一妾而處室者其良人出則必饜酒肉而後反其妻問所與飲食者則盡富貴也其妻告其妾曰良人出則必饜酒肉而後反問其與飲食者盡富貴也而未嘗有顯者來吾將瞯良人之所之也蚤起施從良人

之所之徧國中無與立談者卒之
東郭墦間之祭者乞其餘不足又顧
而之他此其爲饜足之道也其妻歸
告其妾曰良人者所仰望而終身也
今若此與其妾訕其良人而相泣於
中庭而良人未之知也施施從外來
驕其妻妾由君子觀之則人之所以
求富貴利達者其妻妾不羞也而不

相泣者幾希矣

由君子觀人皆齊人也夫齊人之行妻妾所羞也安可使君子見之且君子非惡富貴利達也惡乎所以求之者求之是齊人已夫國中無交而播間有乞東郭得意而中庭與悲此齊人之事也由君子觀之齊之人是今人之求富貴利達者也今之人是齊人之妻妾所羞而泣者也何也窮通得喪自有義命豈

非謂齊人之為良人也而故躋墦間之跡婦人女子皆有廉耻豈其見良人之為齊人也而不下中庭之淚故以今人觀今人則溫飽令人垂涎其不取憐於所愛者十不一二以君子觀今人則脂膏令人汗顏其不見哀於所親者百不一二奈之何人知哀齊人而不知自哀也嗟夫人生世上勢位富厚盍可少哉貧賤則父母不子富貴則親戚畏懼甚至

嫂虵行妻不敢仰視此人情之至味也齊人

多而齊人之妻妾寡也

孟子曰舜發於畎畝之中傅說舉於版

築之間膠鬲舉於魚鹽之中管夷吾

舉於士孫叔敖舉於海百里奚舉於

市故天將降大任於是人也必先苦

其心志勞其筋骨餓其體膚空乏其

身行拂亂其所為所以動心忍性曾

益其所不能人恒過然後能改困於
心衡於慮而後作徵於色發於聲而
後喻入則無法家拂士出則無敵國
外患者國恒亡然後知生於憂患而
死於安樂也

論之古人成敗可概睹已葢成敗者相倚者
也吾嘗以三事决之且天之待君子甚厚而
其㞑之也甚巧是故聖君賢相多起匹夫之

流廢士罪人毋負寄佐之畧由一帝五臣論之身心五窮者也[illegible]之器也理勢所極者改過之資也內外[illegible]者亡國之兆也上而稽之天命下而驗之人情中而占之國祚乃知事有相反理有相因憂患者所以生者也是有道之福也安樂者所以死者也是喆人之懼也是故士不諱窮人不諱過明君不諱多難鏡今故之迹灼成敗之機雖帝覇之[illegible]

[illegible]之名莫不有數存焉

孟子曰人之有德慧術知者恆存乎疢

疾獨孤臣孽子其操心也危其慮患

也深故達

人之所以達臣子之不幸者嘗之夫不幸爲

孤臣孽子也而能達是疢疾而知慧者也且

人莫幸於有德慧術知莫不幸於有疢疾然

而疢疾寔生知慧此所以達者語之親幸之

臣則寵極而驕昏之路也非其人也語之貴愛之子則志滿而情愚之門也非其人也獨所謂孤臣孽子者上之不保於君父則無恩寵之賴下之無列於國家則有罪戾之虞是以心危慮深天地鑑焉理明機熟鬼神通焉此其達也真所謂德慧術知也而其孤且孽也豈非所謂大疢疾哉訪通士於孤臣則十索而九應求喆人於孽子則左取而右攜故

曰德慧術知存乎疢疾也

貉稽曰稽大不理於口孟子曰無傷也

士憎茲多口詩云憂心悄悄慍於羣

小孔子也肆不殄厥慍亦不隕厥問

文王也

士不傷口二聖是已夫多口所以見士也稽

也能爲孔文乎何傷且夫有愛憎之心必有

毀譽之口理於口乎或過情之稱也無益也

不理於口乎或求全之譏也無傷也何也懷瑾握瑜之行聖喆之所有而庸衆之所無故鑠金銷骨之患流輩之所少而豪達之所多孔之戹也多口故也然而日月之高何傷哉陌舟之兩語可想也文之難也多口故也然而地火之明何傷哉綿之兩語可想也由斯譚之孤特之意謗之媒也衆多之口省之師也稽也何如士偎云大不理是將不重褎而

揚觽也夫其口衆我寡難矣哉

孟子曰說大人則藐之勿視其巍巍然

堂高數仞榱題數尺我得志弗爲也

食前方丈侍妾數百人我得志弗爲

也般樂飲酒驅騁田獵後車千乘我

得志弗爲也在彼者皆我所不爲也

在我者皆古之制也吾何畏彼哉

說士而藐大人有所以藐之也夫大人固不

易藐哉所以藐之者士之說道勝也吾聞之至尊者道道所在匹夫九鼎道所不在三公一毛戰國之士多遊大人之門然而其說不中者視其巍巍然畏之也吾以爲勿畏之藐之而已勿視其巍巍然視其在我者而已彼以窮奢極欲明得意而我則等之若浮雲彼以古道往法爲陳迹而我則奉之若太山以彼之事當我之志小大弗敵也以我之制慚

彼之勢得失弗敵也吾何畏之哉是故高譚王覇則傷若無人盛稱仁義則中君有主一見定豪傑片語動公卿此可以號說士矣

林初文詩文全集

明福清林　章

男古度 君遷 編次

五言律

白雲觀秋夜

俯仰成何事浮沉寄此身無家逢寺好多病見僧親夜久霜欺客庭空月礙人西風數相過不掃化衣塵

淮上元夕遇雪

一雪當元夕淮南十倍春寒生銀樹月清殺玉樓人登嘆貂裘敝應憐鶴氅新瑤華若可贈河水渺無津

寒食平子門外

啼鴂亂寒食走馬逐春遊雨過新阡草烟生古墓楸青精寧却病藍尾不消愁空有千鄉淚楊花風裏流

五日長安客舍

五日五回過都如客裏何不堪讀楚些況復聽燕歌流水喧車馬薰風醉綺羅那知遼海外戰鼓未歸多

五日揚州城樓

今日揚州渡風光絕可憐榴花紅妒酒荷葉綠愁船橋鎖六朝水樓開五月天菱歌何處起騷客獸𣲖然

立秋歷陽公館

何處秋聲起蕭然過歷陽帶將風露爽散作水雲凉白苧傳新曲黃華憶故鄉莫教吳市去吹夢入西廊

七夕

兩回逢七夕一別過三秋世事渾如夢年光只似流鵲橋何處望蠶室幾人愁不及秦淮月終宵倚水樓

七夕客次

忽忽火西流人間又一秋關山思繫雁河漢望牽牛露冷吳江樹月明淮水樓賣家有少婦此夕不勝愁

春日送別

春風自多思柰與客情遣楊柳頻催別鶯燕不送歸千山歎上馬一曲兩沾衣回首河橋道迢迢看落暉

秋日歷陽大觀樓

支離五六載，片棹此重游。未買花開酒，先登水上樓。江山懷舊日，風雨感新秋。一望天南道，青青杜若洲。

滄州留別遲上人

恍惚三生夢，迢遞五嶽游。獨攜山寺月，相送海門秋。楊柳驛中折，蘿藪渡下收。何時登彼岸，不買別離舟。

長安曉發

森柰紛紛紛巷後行行野草當街拂路雲繞郭金河橋斷參差宮樹亂啼鶯回首關山春烽淵幾處明

曾子道中

三輔雄圖繞九陵佳氣浮星文猶北向山色自西流春好年年曉月寒夜夜秋行人適指點道是古幽州

歷陽道中

遙山西江郭秋已深蒼蒼野水上道路涼風吹衣衰蟬登黃葉[illegible]犬吠白雲傍十里龍葱氣人言太子湯

燕湖曉泊

楚水連天處吳山落日時人家依樹轉峯棹入雲移北望千峯亂南來一鳥遲芳洲有杜若采采欲遺誰

萬壽寺

一從墮苦海三十四回春張儉生逃漢范雎死入秦狂曾賦鸚鵡窮豈泣麒麟覓得慈航在風波莫惱人

五岳廟雙槐

種來未十載看已作雙林葉侶經翻貝花從佛散金曉烟常挂雨夜月戀啼禽欲訪南柯郡蔵蕤一穴深

香河廢寺

蕭條古道裏慘淡夕[illegible][illegible][illegible]鳥音如梵開花意亦禪客來門不掩[illegible][illegible]錫猶懸寂寂雙林樹風霜自歲年

吐蕃臺吊淮南王英公

孤祠千載後不是漢人開劉項俱天意韓彭只將才九江殘水過六國故山迴惟有啼鴉亂黄昏下此臺

淮上逆旅處假傳年兒龍驚還閩

兄弟重相見風波總可憐賈生上策後屈子著騷前淮水寒無渡遼烽夜有烟傷心此對酒異地復殘年

朱均旺自日本還報警

十六年別域千萬里歸期言語能夷譯衣冠尚漢儀楚囚操樂日鄭賈犒師時何事和戎者翻無戀主思

惜別

知無多日別柰此片時何酒懶非干醉曲悲故不歌亂雲橫隻鳳殘月歛雙蛾莫問今宵處淒凉有夢過

壽誠意伯劉石圃

春風歌燕喜桃李媚晴曦赤舄三朝老青田一帝師正是批麟日又當放鶴時深園賓客盛

代壽陳何容祖母

桃實初成日，護花不記年。屢孫傳彩服，鳳女
侍華筵。五鼎承恩重，三茅獻禮專。夜來看婺
宿，應傍德星懸。

代壽王明府祖母

此日華堂宴，共誇金母尊。碧桃出東海，青鳥
下西崑。喜氣三春動，歌聲百里喧。何須問年

紀會見兩重孫

壽內兄王尉

湖海百年裹帥君亦自稱巳成陶上計更息
漢陰機春日明鳩杖桃花媚綵衣夜來望南
極遥見客星輝

賀王景逸新婚

今夕是何夕雙星照翠觴齊眉誇孟女坦腹
識王郎鳳吹雲邊度梅花月下粧金陵春色

好先已到華堂

題孟明府太母貞節卷

四十餘年褰孤風不可追故家稱孟母新詔

賜桓䓮蘭渚青山道松臺明月時應知千載

下人唱栢舟詩

題松雪凌寒卷

半生何限意爲子復爲郎鸞鏡悽其影熊丸

毒此腸亭亭松尖翠皎皎雪無光當與共清秋

月千年照八荒

賀賈學博母誥封君以燕人左遷為學博

俎豆孟家接門牆賈氏聯紫泥三詔後丹蘇一堂前賈誼君遷聖范滂母自賢正應看綵服詎肯說寒氈

中秋長安酒舍

明月今宵共故鄉何日歸家應四海是道已十年非漢苑葡萄熟胡沙苜蓿肥停杯一起

舞白露滿征衣

中秋舟次示林大合

扁舟今夜月尊酒異鄉情吊古過燕趙悲秋對弟兄天如歸鏡望人豈泛槎行應有南歸夢先飛到石城

九日張仲豫席上

五年留塞上九日過淮南病骨花前瘦鄉心酒外酣片雲依暝樹孤月落寒潭因對張公

子悲歌轉不堪

秋日飲黃廣文齋因懷尤于輝年兄

秋日衙齋好清尊許過同門開青草逕席傍紫薇叢觴在譚初劇中山興不窮因悲搖落者把盞立西風

秋日天津舟次

年年愁作客夜夜夢還家孤劍秋風裏扁舟海水涯歸雲不帶雁落日有啼鴉尊酒聊相

對酒歌當一嗟

春日四明道中示同行

山水年來匹飄飄近五城洛川懷子建支石問君平春草馬蹄暗烟花鶯嘴明相將長劍在聊作短歌行

秋懷呈尤和州年兄二首

一自秋來後紛然百感新清風懷刺史疎柳怨行人季子游秦久長卿出蜀貧此時歸未

得愁殺月如鉤

一自秋來後傷心那可論阮途堪下淚楚賦欲銷魂觸目驚孤劍花黃負幾尊此時歸未得飛夢滿江蓀

春日潛溪觀妓

載酒浮孤棹看花度幾橋本為佳境會況有美人招風細管聲軟波明燕影嬌夕陽歸路裏若道不魂銷

林直指以諫言謫官還粤送之

天涯孤鳳日海上五羊春未了一生事猶餘九死身文章明漢備冠蓋動吳津驄馬舊行處何人不避塵

荅吳東宇韵

敢誇鸚鵡賦不惜鷫鸘裘短劍勞長拂明珠忌暗投杞人心自切卞氏泣難收斗酒新豐合憑誰一破愁

病對醫者兼聞得女口占

已憐司馬病又感夢蛇歌天道長如此人情可奈何苦吟聲哽咽强舞影婆娑若有通靈藥能醫客恨多

壽江民部

知得歸來意逍遙雲水如同年詩一點懶鱗憶三閭耆草深茲後丹砂結粒初爲龍腳上任更著鬱華書

輓魏雲琳同年友

本爲從龍出翻成化雀歸貞令情百結寧止淚雙揮李賀年方少楊雄才自稱無人送冊旐一路只斜暉

贈單維明

何必東門隱風流自一家詩囊貯山水藥圃種煙霞客到頻沽酒春來只買花少年場裏看不作五陵誇

擬侍御監軍寧夏還

攬轡青霜動揮戈白日回蘭臺開玉帳驄馬飲龍堆彩筆飛書去濺池洗甲來從今論儒將不數郤卿才

李開府節度入關奉送二首

燕獄飛霜日龍泉躍水時孟明猶不替樂毅更何疑六月孤鴻急千山疋馬遲賜環應可待未用續騷辭

解網叨明王投荒憶夜郎風波元太險雨露
未全涼海荔香堪飫溪蘭綠可纕遥知東海
上先望少微光

送杜名世孝廉之西湖

山川吳地勝詞賦杜家雄此去六橋上正當
三月中椰摇袍帶綠花撲馬蹄紅他日如相
寄新詩定幾筒

淮上贈襄陵喬文彰光祿

燕趙多豪俠江淮爭射兒玉龍爲馬號金谷作圖名投轄頻留客倚尊獨論兵長卿游已倦一見若生平

贈杜淵甫光祿

幾經三楚地一見五陵豪留客開金谷逢人脫寶刀天南青草少海上白星高莫把封侯事羸教卜式曹

畢將軍聞母訃輓之

此日不見子舍窮向九原燕囚空下淚范母
若招魂鶴降霜初冷烏啼月已昏不知雙羽
節何處逐魚軒

王孫有好客彷彿而中年卒者爲人作

此輓之

遮須城裏去舍衛坐前經自解誇千載那能
遂百齡山雲淮海黑春草楚郊青爲看天潢
影分明少一星

贈俠者

不見五陵士憐君意獨深交游亙一面然諾輕千金湖海陳登計琴尊阮籍心生平多感慨敢道是知音

答涿原答韻

霜動蒹葭色風傳鴻雁音孤舟秋泚泚對酒夜沉沉白雪歌空郢青衫淚滿襟猷憐淮水月十載照同心

答吳長孺韻

雨雪聊歸戍滄溟未洗兵圖麟終日擬汗馬幾時成　明主身虛席孤臣淚滿纓蕭條幽上過羞殺棄繻生

舟中別張仲豫

昨日淮陽客今朝江上還離亭一杯酒去棹萬重山雲樹故人意風塵游子顏未知携手處莫惜暫追扳

席上留別俠者

吾愛支陽子猖狂不可禁早得荊軻術長懷劇孟心移尊花氣亞翦燭雨聲深明日煙波隔佳期何處尋

長安雨夜

天際是長安梅黃雨尚寒親闈晨省曠客館夜吟單感慨頻看劍疎慵不整冠朝來晴與否清漏共漫漫

香泉公館

勝游偕三妙下馬何飄然官舍青山裏僧房明月邊囊詩貯秋色杯酒泛春泉勿復嗟多病平痾此水偏

重過九江煙水亭

坐來何縹緲只在水中流豈是蓮華現應多蜃氣浮湖光偏向晚山色不勝秋那道飄零客風塵復此游

興國寺七夕

涼吹起天未肅然灑露庭焚香樓佛榻閉戶
誦禪經雨咽城頭鼓風搖塔上鈴客情終不
禁猶看女牛星

大乘庵

三生何必問百刼不堪論足已憐雙刖頭還
忍二髡魚腸誇有劍犢鼻笑無褌清淨曇花
門黃昏照掩門

姚江龍泉山亭

會稽風物好多落舜江汀千里躡吾屐半空坐此亭繞城春水綠入檻暮山青酒罷憑闌望悠然見客星

襄陵高文彰光禄園亭

爲有林塘趣偏多車馬聲論交人已晚對酒月初明蛇影杯中散龍光斗際横相看頻感慨歌罷海雲生

淮上書朱申甫文學書室

一亭流水繞四壁綠蘿垂人登小山隱經應大戴推花開何爾雅鳥語亦吾伊早晚凌雲氣飄飄天上吹

潤州高元升學博席上

二十年前友今朝此再看鄉心闊海上宦跡楚江干以我芙蓉鋏與君苜蓿盤聊憑一尊酒相對話春寒

夜飲王黎軍宅

意氣自相重頻過翁伯家飛觴勸醽醁秉燭照琵琶鸚鵡啼籠月芙蓉倚檻花相看此成醉何處更天涯

出京寄林丙卿

仗劍出東岑青天萬里陰因懷知己意遂挾殺人心幾帀花樓[illegible]胡姬酒肆深相逢休擊筑感慨恐難禁

雨中葵花

一枝應自好占得歲華深不喜爭春色誰知向日心花繁遭雨妬葉少被風禁爲問路傍草何因托上林

病中聞同袍歸

爲落京華久緇塵欲化衣片雲親舍隔萬里帝鄉違病對菱花瘦愁看杏子肥何堪孤客裏復報故人歸

書懷

潘岳歸田日劉蕡下第時由來君太早不是我偏遲前席才應拙後車事轉奇澁蘭本秋草詎肯羨華滋

感舊

當年十七八裘馬滿長安君獻青萍贈人多玉樹看啣杯春月曉擊筑塞雲寒未有報恩處寧愁知已難

有思

朝游北里暮宿西河千斗被香猶煖孤燈影已寒愁從新處得恩自舊人看今夜可憐月團圓兩下難

雪夜觀妓 王新燕謝似蓮皆杭之名妓也

粲燭娛寒夜讌初見二姝春雲綠綠鬢越水湘羅襦旖旎連多少蹁躚燕有無滿獸同一囀白雪滿冰壺

獄中對雪

東風無意思吹雪滿圜牆不作豆原雨寧為六月霜湖光疑白晝積氣損青陽只合朱門裏飛花送酒觴

秋日

豈無獄在發應有汗當門士自泰朝賤吏從漢獄尊陰雲沈碧落涼月閉黃昏但看塵衣上何曾帶血痕

秋夜

一軒冷如水獨坐夜漫漫露重蟲聲澁山空月影乾含愁看北斗抱病泣南冠了却人間事御風非所難

寄諸兄弟

游宦八千里辭鄉十六年曾參名偶誤趙壹命何偏淚落冷灰地魂銷春草天窮愁無所贈聊寄鶺鴒篇

送女

不堪別愛女況是離愁人行李稚望饑孫錯淚滿巾千山入閩嶺二月出吳津但學黔婁婦無須回首頻